

THOMAS BURITCH

SOME LIKE TO
SHOW IT OFF

NEKI SE VOLE
PRAVITI VAŽNIMA

For Cello Solo

SOME LIKE TO SHOW IT OFF

NEKI SE VOLE PRAVITI VAŽNIMA

For Cello Solo

THOMAS BURITCH (2019.)

Presto. Tempo giusto.

Violoncello

pesante gliss.

ff

Vc.

leggiere 0 1 1 2 2 simile

f

Vc.

f

Vc.

non arpeggiato come prima

ff

Vc.

f

Vc.

f

sempre non arpeggiato (Sul Re) simile

24 mf

(Π)

28

32

36

come prima

41 ff

45 f p

pesante sempre non arpeggiato

50 $sub. ff$ $sempre ff$

54 *simile*

Vc.

59

Vc. *sub. f*

63

Vc.

66

Vc. *mf espress.*

69

Vc. 1 4 1

74

Vc. (1) (Sul Re)

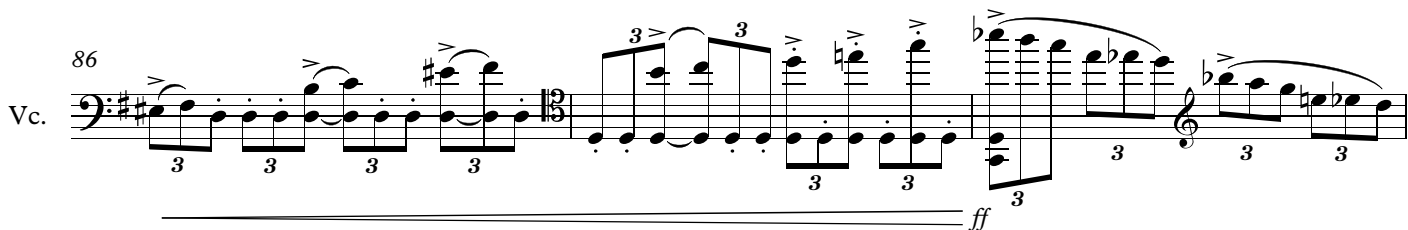
78

Vc.

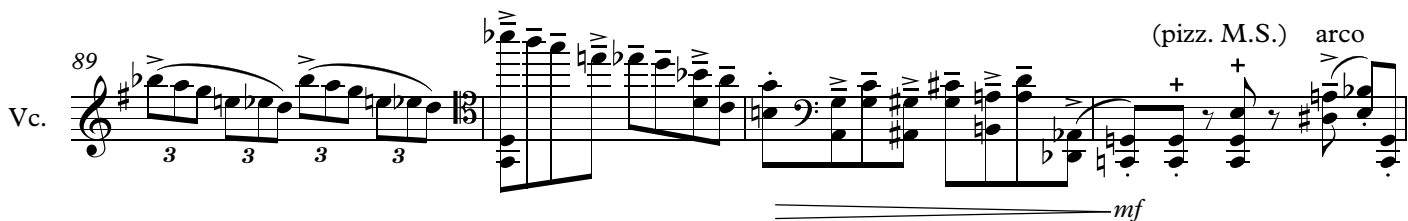
82 Vc. *cresc.*



86 Vc. *ff*



89 Vc. (pizz. M.S.) arco *mf*



93 Vc. arco



97 Vc. *f* *come prima* *ff*



101 Vc.



106 Vc. *gliss. presto*



110

Vc.

simile

sempre ff

114

Vc.

diminuendo

118

Vc.

ff

Ritardando. Quasi una cadenza.

122

Vc.

125

Vc.

fff

Meno mosso. Rubato.

129

Vc.

ripetere ad lib.

sfz